

Yehudi Menuhin Trophy 2012

Motivgruppe Musik

Bei der Wahl der schönsten Musik-Briefmarke des Jahres 2011 waren sich die Sammler aus aller Welt diesmal weitgehend einig und so belegte der Satz «Komponisten des 18. Jahrhunderts» aus **Zypern** mit deutlichem Abstand den ersten Platz. Die Marken mit Porträts und Notenschriften von Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart und Ludwig van Beethoven (Michel 1201-1203 / Block 33) erschienen am 28. Januar 2011.

Die «PMC Yehudi Menuhin Trophy 2012» geht damit an den Designer Theodoros Kakoullis aus Nikosia. Kakoullis studierte an der Norwich School of Art and Design in Grossbritannien. Er arbeitet als Graphic Design Tutor für das Ministerium für Erziehung und Kultur in Zypern und hat seit 1998 sechs Briefmarkenausgaben für die Post in Zypern entworfen.

Den zweiten Platz belegt die vom britischen Nick Shrewring gestaltete Serie zum 25-jährigen Jubiläum des Jersey Symphony Orchestra. Die Marken (Michel 1608-1613) erschienenen am 15. November 2011 und zeigen jeweils die detailgetreue Darstellung eines Musikinstruments und die Noten eines Evergreens aus dem Bereich der klassischen Musik.

Auf dem dritten Platz landete diesmal eine Marke aus der Tschechischen Republik: Marina Richterová entwarf die am 31.8.2011 erschienene Marke (Michel

694) mit einem sehr ausdrucksstark dirigierenden Wolfgang Amadeus Mozart vor der Originalpartitur des «Don Giovanni» und dem Prager Ständetheater.

Weitere Informationen zur Yehudi Menuhin Trophy:

Die Wahl der schönsten Musik-Briefmarke wird seit 1980 von Musik-Briefmarkensammlern in aller Welt durchgeführt. Die Motivgruppe Musik – mit mehr als 300 Sammlern aus 35 Ländern eine der grössten thematischen Arbeitsgemeinschaften im Bund Deutscher Philatelisten – zeichnet den Designer der schönsten Musikbriefmarke des Vorjahres jeweils mit der «Yehudi Menuhin Trophy» aus. Die Trophy - ein Marmorblock mit einer gravierten Metallplatte – wird in Erinnerung an den grossen Geiger und Dirigenten Lord Yehudi Menuhin verliehen, der 30 Jahre lang, von 1969 bis zu seinem Tod 1999 Schirmherr des Philatelic Music Circle war. (Weitere Informationen im Internet unter www.motivgruppe-musik.de/index.html).



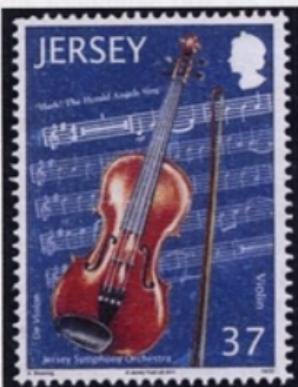


Rang 1 ↑



Rang 2 ↓

Rang 3 ↑



Groupe thématique musique

Lors de l'élection du plus beau timbre musical de l'année 2011, les collectionneurs du monde entier ont dans l'ensemble été d'accord et la série «compositeurs du 18ème siècle» de Chypre a remporté la première place avec une bonne avance. Les timbres avec les portraits et des partitions de Bach, Mozart et Beethoven ont été émis le 28 Janvier 2011.

Le «PMC Yehudi Menuhin Trophy 2012» est donc attribué au designer Theodoros Kakoullis de Nicosie. Kakoullis a fait des études à la «Norwich School of Art and Design». Pour le moment, il travaille comme Graphic Design Tutor pour le ministère de l'éducation et la culture à Chypre.

La deuxième place revient à la série créée par Nick Shrewring à l'occasion du 25ème anniversaire de l'orchestre symphonique de Jersey. Les timbres sont sortis le 15 novembre 2011 et illustrent chacun un instrument de musique et des notes d'un morceau connu dans le domaine de la musique classique.

A la troisième place, on trouve cette fois un timbre de la République tchèque: Marina Richterova a conçu le timbre paru le 31.8.2011 représentant Mozart sur fond de partition originale de «Don Giovanni» et du théâtre des états de Prague.

Informations complémentaires sur le trophée Yehudi Menuhin:

L'élection du plus beau timbre musical est faite chaque année depuis 1980 par les philatélistes du monde entier. Depuis 2000, le concepteur du plus beau timbre musical reçoit le «Trophée Yehudi Menuhin». La remise de ce trophée commémore le grand violoniste et le chef d'orchestre Lord Yehudi Menuhin qui a durant 30 ans, de 1969 jusqu'à sa mort, assumé le patronage du Philatelic Music Cercle.

Informations complémentaires sur l'association de philatélie musicale:

L'association de philatélie musicale (Motivgruppe Musik) a été créé en 1959. Avec plus de 350 membres de 30 pays, elle est l'un des groupements thématiques les plus nombreux au sein de l'association des philatélistes allemands. (autres informations sous <http://www.motivgruppe-musik.de/index.html>).

